

11. Landes-Orchesterwettbewerb NRW

LANDESMUSIKRAT.NRW

# Wertungs- programm

Bochum  
14./15. September  
2024

An beiden Tagen, 16.30 h:  
**Großes LOW-Orchester!**  
Leitung: Renold Quade

Gefördert vom Ministerium  
für Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



**Impressum:**

Herausgeber: Landesmusikrat Nordrhein-Westfalen e.V.  
Klever Str. 23, 40477 Düsseldorf, Tel.: 0211/862064-0

Redaktion: Michael Bender  
Umschlagfoto und Seite 3: Akademie für Kommunikationsdesign, Düsseldorf  
Fotos der Ensembles: Eigentum der Vereine

Druck: Saxoprint:  
Auflage: 1.500

Dieses Programmheft entspricht dem Redaktionsstand vom 2. September 2024.  
Aktuelle Änderungen werden in geeigneter Form bekannt gegeben

## 11. Landes-Orchesterwettbewerb NRW 2024 in Bochum

als Auswahlverfahren im Land  
Nordrhein-Westfalen zum  
11. Deutschen Orchesterwettbewerb 2025

### 14./15. September 2024

Anneliese-Brost-Musikforum  
Kunstmuseum Bochum  
Christuskirche Bochum-Zentrum

Veranstalter:  
Landesmusikrat NRW e.V. in Verbindung mit der Stadt Bochum

## Inhalt

<b>Grußworte</b>	<b>6</b>
<b>Zum Geleit</b>	<b>8</b>
<b>Besetzung der Jurys</b>	<b>6</b>
<b>Zum Thema Weitermeldungen</b>	<b>38</b>
<b>Der Landesmusikrat NRW</b>	<b>38</b>
<b>Zeitplan der Wertungsspiele</b>	<b>9</b>
<b>Wertungsspiele:</b>	
Samstag, 14. 9. 2024, Anneliese-Brost-Musikforum	11
Blasorchester in Harmoniebesetzung, Jugend-Blasorchester in Harmoniebesetzung, Akkordeonorchester	
Samstag, 14. 9. 2024, Christuskirche Bochum-Zentrum	17
Posaunenchor, Zupforchester, Gitarrenensemble	
Samstag, 14. 9. 2024, Kunstmuseum Bochum	23
Big Bands, Kinderorchester	
Sonntag, 15. 9. 2024, Anneliese-Brost-Musikforum	29
Sinfonieorchester, Jugend-Sinfonieorchester, Kammerorchester	
Sonntag, 15. 9. 2024, Kunstmuseum Bochum	34
Ensembles in offener Besetzung	
<b>Preisträgerkonzerte</b>	<b>39</b>
<b>Impressum</b>	<b>2</b>

## Jury

### **Wertungen Samstag, 14. 9.**

#### **Blasorchester in Harmoniebesetzung Akkordeonorchester\***

Frank Engelke (Vorsitz)  
Volker Rausenberger  
Igor Krizman  
Alexander Kalweit

#### **Posaunenchor, Zupforchester**

Eva Caspari (Vorsitz)  
Magnus Schröder  
Florian Kubiczek  
Prof. Caterina Lichtenberg  
Peter Johnen

#### **Jazz-Orchester Kinderorchester**

Dr. Walter Lindenbaum (Vorsitz)  
David Hecker  
Stephan Schulze  
Prof. Wolfgang Schmidtke

### **Wertungen Sonntag, 15. 9.**

#### **Sinfonieorchester, Kammerorchester**

Frank Engelke (Vorsitz)  
Silke Löhr  
Scott Lawton  
Volker Christ

#### **Offene Besetzungen**

Dr. Walter Lindenbaum  
(Vorsitz)  
David Hecker  
Prof. Dr. Kerstin Weuthen  
Eva Caspari  
Prof. Tobias Füller

\* Diese Jury wird evtl. noch erweitert



**Liebe Musikliebhaberinnen und Musikliebhaber,**

im Namen der Landesregierung Nordrhein-Westfalen begrüße ich Sie sehr herzlich zum Landes-Orchesterwettbewerb 2024 im Anneliese-Brost-Musikforum Ruhr.

Der Landes-Orchesterwettbewerb schafft eine Plattform für die herausragenden Leistungen der Amateurmusik und zeigt eindrucksvoll die große Bandbreite von Stilen und Musikgruppen, die es hier im Land gibt. Ob Kinder-, Jugend- oder Erwachsenenorchester, Big Band, Posaunenchor oder Zupforchester, hinter den Wettbewerbsbeiträgen stecken langfristige gemeinsame Probenarbeit, Fleiß, Kreativität und Talent. Ich freue mich, dass diese Leistung hier sichtbar wird und die verdiente Anerkennung erfährt! Der Wettbewerb ist zudem ein Ort des Austauschs für die Orchester, in dem neue Ideen entstehen und Impulse weitergegeben werden. Das Anneliese Brost Musikforum Ruhr bietet einen idealen Rahmen für dieses Ereignis. Es ist nicht nur architektonisch beeindruckend, sondern auch ein Ort, der die gesamte Bandbreite der Musik erklingen lässt. Wir sind stolz darauf, solch herausragende Veranstaltungsorte in NRW zu haben, die die Kultur erlebbar machen und fördern.

Mein aufrichtiger Dank gilt allen Musikerinnen und Musikern, den Dirigentinnen und Dirigenten sowie den zahlreichen Helferinnen und Helfern im Hintergrund, die diesen Wettbewerb ermöglichen. Durch ihre Leidenschaft und ihren Einsatz wird unsere Kultur lebendig gehalten und bereichert.

Ebenso möchte ich den Organisatoren vom Landesmusikrat Nordrhein-Westfalen danken, deren unverzichtbare Arbeit die erfolgreiche Durchführung einer solchen Veranstaltung erst möglich macht. Ihr Beitrag verdeutlicht, wie bedeutend kulturelles Engagement für eine lebendige und vielfältige Gesellschaft ist.

Ich wünsche allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern viel Erfolg und den Zuhörern unvergessliche musikalische Erlebnisse.

Ihre

Ina Brandes  
Ministerin für Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



**Liebe Musikerinnen und Musiker,  
liebe Gäste,**

herzlich willkommen zum Landes-Orchesterwettbewerb 2024 in Bochums "Haus der Musik", im Anneliese-Brost-Musikforum Ruhr! Ich freue mich sehr, dass wir Gastgeberstadt dieses hochrangigen musikalischen Wettstreits sind, bei dem die besten Orchester aus der Amateurmusiklandschaft Nordrhein-Westfalens ihr Können unter Beweis stellen.

Bochum steht für eine reiche und vielfältige Kulturszene, die überall in der Stadt präsent ist. Kunst und Kultur sind Markenzeichen und zugleich Gütesiegel unserer Stadt! Und der Landes-Orchesterwettbewerb bereichert diesen ausgezeichneten Ruf mit der Vielfalt und der Qualität der teilnehmenden Klangkörper, die um die Qualifikation für den Deutschen Orchesterwettbewerb des Deutschen Musikrats "fighten".

Musik verbindet Menschen über Generationen und Kulturen hinweg. Sie schafft Momente der Gemeinschaft, inspiriert und berührt uns. Wir dürfen also auf die Darbietungen und die ausgelösten Emotionen in der erstklassigen Akustik des Anneliese-Brost-Musikforums Ruhr gespannt sein!

Herzlichen Dank allen an der Organisation und Durchführung dieses Events Beteiligten. Damit wünsche ich den teilnehmenden Orchestern viel Erfolg und Ihnen, liebe Gäste, unvergessliche Konzerte sowie einen angenehmen Aufenthalt in Bochum!

Ihr

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Thie', written over a light grey background.

Thomas Eiskirch



### **Der 11. Landes-Orchesterwettbewerb Nordrhein-Westfalen**

#### **Ein großes Forum des Orchesterspiels**

Die Corona-Pandemie ist auch an der Amateurmusikszene nicht spurlos vorbeigegangen. Chöre und Orchester konnten lange nicht proben, der Nachwuchs nicht gefördert werden, so dass viele Ensembles um ihre Existenz kämpfen mussten.

Umso erfreulicher ist es, dass – mit einem Jahr Verspätung – der diesjährige Orchesterwettbewerb so gut angenommen wurde und die ganze Breite und Vielfalt der Szene zu hören ist.

Mit 27 Orchestern und über 1.200 Musiker:innen wird Bochum für zwei Tage zum Mittelpunkt der Amateurmusikszene in NRW. Nirgendwo sonst kommen so viele verschiedene Ensembleformate an einem Ort zusammen, treffen sich alte Orchesterhasen und junge Musiker:innen, begegnen sich viele hundert sehr engagierte Orchestermitglieder. Beim Landes-Orchesterwettbewerb öffnen sich die Ohren für andere Klänge, bekommt das regelmäßige Musizieren im eigenen Orchester einen großen Rahmen. Neben dem Wertungsvorspiel steht für die Musiker:innen die Begegnung im Mittelpunkt. Um dies zu fördern sind alle Teilnehmenden an beiden Tagen herzlich eingeladen ein großes gemeinsames LOW-Orchester zu bilden. Nach den Anstrengungen der Vorbereitung und des Vorspiels können alle Musiker:innen locker und ohne Stress die Freude des Musizierens erleben.

Den teilnehmenden Orchestern wünsche ich viel Erfolg und ganz viel Freude beim Vorspiel. Den Verbänden, der ausrichtenden Stadt Bochum, den Sponsoren und allen, die mitgeholfen haben, den Wettbewerb zu realisieren, möchte ich im Namen des Landesmusikrats NRW herzlich danken.

Besonderer Dank gilt dem Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen für die finanzielle Förderung dieses Wettbewerbs.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Norbert Koop', written over a light blue horizontal line.

Norbert Koop  
Vorsitzender des Landesausschusses



## **Zeitplan der Wertungsspiele: Samstag, 14. September 2024**

### **Anneliese-Brost-Musikforum**

10.00	Blasorchester Havixbeck
11.30	AMICITIA Garbeck
12.30	Städtisches Blasorchester Hamm
13.30	Akkordeon-Studio-Orchester Bielefeld
14.30	Jugendorchester Havixbeck
15.30	Orchesterverein Hilgen

### **Christuskirche Bochum-Zentrum**

10.30	Posaunenchor Lüttringhausen
11.30	Bläser der Apostelkirche Münster
12.30	Bläser der Christuskirche Herford
14.00	Gitarrenorchester Rheine
15.00	Mandolinenorchester Jülich-Koslar
16.00	Mülheimer Zupforchester

### **Kunstmuseum Bochum**

10.30	CSM Big Band
11.30	Big Band der Musikschule Hamm
12.30	DOKIO
14.00	Junge Streicher Bochum
15.00	Liederorchester der Musikschule Bochum
16.00	WINDOrchester Erftstadt

## **Zeitplan der Wertungsspiele: Sonntag, 15. September 2024**

### **Anneliese-Brost-Musikforum**

10.30	Jugendsinfonieorchester der Musikschule Bochum
11.30	Jugendsinfonieorchester der Musikschule Mülheim
12.30	Clara Schumann Players
13.30	Instrumentalensemble der Wittener Musikakademie
14.30	Westfälisches Jugendkammerorchester Münster

### **Kunstmuseum Bochum**

11.00	Rockorchester Oberhausen
13.30	Brass für Spaß
14.30	Brass Band Düren
15.30	Schöne Töne Hagen

**Samstag, 14. September 2024**

Kategorie Blasorchester in Harmoniebesetzung

Anneliese-Brost-Musikforum

**10.00 Uhr**

**Blasorchester Havixbeck von 1878 e.V.**

Leitung: Dirk Annema

Ida Gotkovsky

Poème du feu

David Maslanka

Hymn for World Peace



Blasorchester Havixbeck von 1878 e.V., 64 Mitwirkende

**Samstag, 14. September 2024**

Kategorie Blasorchester in Harmoniebesetzung

Anneliese-Brost-Musikforum

**11.30 Uhr**

**Musikverein "AMICITIA 1796" Garbeck e.V**

Leitung: Scott Lawton

James Barnes

Third Symphony op. 89

(4) *Allegro giocoso*

José Alberto Pina

The Ghost Ship



Musikverein "AMICITIA 1796" Garbeck e.V., 83 Mitwirkende

**Samstag, 14. September 2024**

Kategorie Blasorchester in Harmoniebesetzung

Anneliese-Brost-Musikforum

**12.30 Uhr**

**Städtisches Blasorchester Hamm**

Leitung: Jan Nunut

Paul Murther

Epic gaming Themes

Jacob de Haan

Sbandiamo

Vangelis

The Conquest of Paradise

John Powell/Paul Murther

How to train your Dragon



Städtisches Blasorchester Hamm, 50 Mitwirkende

**Samstag, 14. September 2024**

Kategorie Akkordeonorchester

Anneliese-Brost-Musikforum

**13.30 Uhr**

**Akkordeon-Studio-Orchester Bielefeld**

Leitung: Helmut Quakernack

Paul Kühmstedt/Wolfgang Pfeffer

Suite d'affetto  
*Stolz*  
*Ausgelassen*

Stefan Hippe

Das Geleucht

Rainer Fabich (Arr.: Quakernack)

Göttinnen der Rache  
*Rasende Furien*



Akkordeon-Studio-Orchester Bielefeld, 24 Mitwirkende

**Samstag, 14. September 2024**

Kategorie Jugendblasorchester in Harmoniebesetzung  
Anneliese-Brost-Musikforum

---

**14.30 Uhr**

**Jugendorchester Havixbeck e.V.**

Leitung: Rainer Becker

James Barnes

Appalachian Overture

Percy Grainger

Lincolnshire Posy

*Lisbon*

*Harkstow Grange*

*The lost Lady found*

David R. Gillingham

With Heart and Voice



Jugendorchester Havixbeck e.V., 65 Mitwirkende

**Samstag, 14. September 2024**

Kategorie Blasorchester in Harmoniebesetzung

Anneliese-Brost-Musikforum

**15.30 Uhr**

**Orchesterverein Hilgen 1912 e.v. -  
Oelberger Musikverein Burscheid 1876**

Leitung: Timor Oliver Chadik

José Suñer Oriola

El Jardin de las Hespérides



Orchesterverein Hilgen 1912 e.v. - Oelberger Musikverein Burscheid 1876, 70 Mitwirkende



**Samstag, 14. September 2024**

Kategorie Posaunenchor

Christuskirche Bochum-Zentrum

**10.30 Uhr**

**Posaunenchor der evangelischen  
Kirchengemeinde Lüttringhausen**

Leitung: Philipp Jeßberger

Jens Uhlenhoff

Segel setzen

Anne Weckeßer

Paraphrase "Großer Gott, wir loben dich"

Christian Spenger

Looking back the Years

Matthias Bucher

Weites Land

Werner Petersen

Hymn for Hope

Hilde Høyvik Dahl

A joyous Day

Stefan Mey

Brass Fantasia



Posaunenchor der ev. Kirchengemeinde Lüttringhausen, 23 Mitwirkende

**Samstag, 14. September 2024**

Kategorie Posaunenchor

Christuskirche Bochum-Zentrum

**11.30 Uhr**

**Bläserensemble an der Apostelkirche Münster**

Leitung: Volker Grundmann

Anonymus/Gerhard Luchterhandt	Vertraut den neuen Wegen
Béla Bartók (Arr.: VauGe)	Bartók fürs Blech
Giovanni Gabrieli	Canzon primi toni
VauGe	Choral
Leonhard Paul	Goodymoody
Geerdes/Jordan/Simon/Thele/Sailor	Jumping all over the World



Bläserensemble an der Apostelkirche Münster, 22 Mitwirkende

**Samstag, 14. September 2024**

Kategorie Posaunenchor

Christuskirche Bochum-Zentrum

**12.30 Uhr**

**Bläser der Christuskirche Herford**

Leitung: Johanna Wimmer/Dirk Brinkschmidt

Anonymus

Vietörisz Codex  
*Drei alte Tänze*

Lodovico Viadana

Sinfonie musicali  
*La Bergamasca*

Felix Mendelssohn Bartholdy

Psalm 43 "Richte mich, Gott"

Jacob de Haan

Oregon (Arr.: Gaupp)

Michael Schütz

Die ganze Welt hast du uns überlassen



Bläser der Christuskirche Herford, 18 Mitwirkende

**Samstag, 14. September 2024**

Kategorie Gitarrenensemble

Christuskirche Bochum-Zentrum

**14.00 Uhr**

**Gitarrenensemble Rheine 1983 e.V.**

Leitung: Anja Korthaneberg

Ingo Brzoska

Danza lutena

Giovanni Gabrieli

Canzona seconda

Edson Lopes

Cantabile

Olga Amelkina-Vera

Nebulae

Lars Wüller

Prélude à la soirée d'un faune



Gitarrenensemble Rheine 1983 e.V., 16 Mitwirkende

**Samstag, 14. September 2024**

Kategorie Zupforchester

Christuskirche Bochum-Zentrum

**15.00 Uhr**

**Mandalinen-Orchester Rurtal 1928 Koslar e.V.**

Leitung: Anna Burova

Marlo Straus

Topas

Guiseppe Tartini

Sinfonia D-dur

Dominik Hackner

Danza cubana



Mandalinen-Orchester Rurtal 1928 Koslar e.V., 16 Mitwirkende

**Samstag, 14. September 2024**

Kategorie Zupforchester

Christuskirche Bochum-Zentrum

**16.00 Uhr**

**Mülheimer Zupforchester e.V.**

Leitung: Dominik Hackner

Aris Alexander Blettenberg

Il lamento e l'ira di Cecere

Herbert Baumann

Sequenzen

Dominik Hackner

Asrael - Sinfonisches Intermezzo op. 69



Mülheimer Zupforchester e.V., 25 Mitwirkende

**Samstag, 14. September 2024**

Kategorie Big Band

Kunstmuseum Bochum

**10.45 Uhr**

**Big Band der  
Clara-Schumann-Musikschule Düsseldorf**

Leitung: Romano Schubert

Tim Davies

Pythagatha

Sammy Nestico

The Queen Bee

Tim Davies

Sarahbande

Florian Beckmann

Ronin



Big Band der Clara-Schumann-Musikschule Düsseldorf, 18 Mitwirkende

**Samstag, 14. September 2024**

Kategorie Big Band

Kunstmuseum Bochum

**11.45 Uhr**

**Big Band der städtischen Musikschule Hamm**

Leitung: Arno Mejauschek

Herbie Hancock

Cantaloupe Island

Marvin Hamlisch (Arr.: Taylor)

The Way we were

Duke Ellington

Satin Doll

Jesse Harris (Arr.: Murtha)

Don't know why

Stevie Wonder (Arr.: Murtha)

Superstition

Sonny Rollins (Arr.: Sweeney)

St. Thomas



Big Band der städtischen Musikschule Hamm, 17 Mitwirkende



**Samstag, 14. September 2024**

Kategorie Kinderorchester

Kunstmuseum Bochum

**12.45 Uhr**

**DOKIO (Dortmunder Kinderorchester)**

Leitung: Mechthild van der Linde

Carl Bohm

Introduction et Polonaise

Nancy Pettersen

Hoedown

Boris Körner

Löbus Polka

Antonio Vivaldi

Concerto g-moll PV 156



DOKIO (Dortmunder Kinderorchester), 30 Mitwirkende

**Samstag, 14. September 2024**

Kategorie Kinderorchester

Kunstmuseum Bochum

**13.45 Uhr**

**Junge Streicher Bochum**

Leitung: Martina Plum

Miklos Kocsar

Pressburger Tänze

Christoph Willibald Gluck

Sinfonia D-dur  
*Allegro moderato*  
*Andante cantabile*  
*Allegro*



Junge Streicher Bochum, 19 Mitwirkende

**Samstag, 14. September 2024**

Kategorie Kinderorchester

Kunstmuseum Bochum

**14.45 Uhr**

**Liederorchester der Musikschule Bochum**

Leitung: Franziska Gröpl

Traditional

Zwei kleine Wölfe

Traditional (Arr.: Colledge)

Old Joe Clarke

Traditional (Arr.: Colledge)

Skip to my Lou

Robert Ramskill

A sad Song

Richard Meyer

Pieces of eight

Traditional (Arr.: Colledge)

Alouette



Liederorchester der Musikschule Bochum, 28 Mitwirkende

**Samstag, 14. September 2024**

Kategorie Kinderorchester

Kunstmuseum Bochum

**16.00 Uhr**

**WINDorchester  
der Bernd-Alos-Zimmermann-Musikschule  
Erfstadt**

Leitung: Ulrike Warnecke und José Banuls

Traditional (Arr.: Vinson)

Wellermann

Orchesterimprovisation 1

Kees Vlak

Five Kontinents  
*Europa(Asia/Africa/America)*

Orchesterimprovisation 2

Alan Silvestri (Arr.: Longfield)

The Avengers



WINDorchester der Bernd-Alos-Zimmermann-Musikschule Erfstadt, 42 Mitwirkende

**Sonntag, 15. September 2024**

Kategorie Sinfonieorchester

Anneliese-Brost-Musikforum

**10.30 Uhr**

**Jugendsinfonieorchester  
der Musikschule Bochum**

Leitung: Norbert Koop

Richard Wagner

Die Meistersinger von Nürnberg  
*Vorspiel*

Gustav Mahler

Sinfonie Nr. 1 D-dur  
*Blumine*

Arturo Marquez

Danzon Nr. 2



Jugendsinfonieorchester der Musikschule Bochum, 70 Mitwirkende

**Sonntag, 15. September 2024**

Kategorie Sinfonieorchester

Anneliese-Brost-Musikforum

**11.30 Uhr**

**Sinfonieorchester der Musikschule der Stadt  
Mülheim an der Ruhr**

Leitung: Hyun-Su Kwon

Jacques Offenbach

Orpheus in der Unterwelt  
*Ouverture*

Edward Elgar

Suite "The Wand of Youth" op. 1a  
*Sun Dance*

Edward Elgar

Chansons de matin et de nuit op. 15  
*Chanson de matin*

Camille Saint-Saëns

Samson et Dalila  
*Danse bacchanale*



Sinfonieorchester der Musikschule der Stadt Mülheim an der Ruhr, 61 Mitwirkende

**Sonntag, 15. September 2024**

Kategorie Jugendsinfonieorchester

Anneliese-Brost-Musikforum

**12.30 Uhr**

**Clara-Schumann-Players**

Leitung: Christof Hilger

Georges Bizet

Suite "L'Arlesienne"  
*Carillon*

Tobias Rokahr

Brücke am Tay

Jean Sibelius

Finlandia



Clara-Schumann-Players, Düsseldorf, 45 Mitwirkende

**Sonntag, 15. September 2024**

Kategorie Kammerorchester

Anneliese-Brost-Musikforum

**13.30 Uhr**

**Instrumentalensemble der Wittener Musik  
Akademie**

Leitung: Vladimir Kovalev

Franz Schubert/Gustav Mahler

Streichquartett d-moll D 810  
"Der Tod und das Mädchen"  
*Allegro*  
*Andante con moto*



Instrumentalensemble der Wittener Musik Akademie, 16 Mitwirkende



**Sonntag, 15. September 2024**

Kategorie Kammerorchester

Anneliese-Brost-Musikforum

**14.30 Uhr**

**Westfälisches Jugendkammerorchester  
Münster**

Leitung: Tor Song Tan

Einojuhani Rautavaara

Pellimannit Fiddlers op. 1  
*Närböblaistin braa speli*  
*Kopsin Jonas*  
*Klockar Samuel Dikström*  
*Pirun Polsk*  
*Hypt*

Edvard Grieg

Elegische Melodien op 34  
*Herzwunde/Letzter Frühling*

Jeff Manookian

Caminos Argentinos  
*A Media Luz/La Cumparsita*



Westfälisches Jugendkammerorchester Münster, 28 Mitwirkende

**Sonntag, 15. September 2024**

Kategorie Offene Besetzung

Kunstmuseum Bochum

**11.00 Uhr**

**Rockorchester Oberhausen e.V.,**

Leitung: Stefan Langenberg

Thomas Bergersen  
(Arr.: Langenberg)

Victory

Stephen Schwartz  
(Arr.: Langenberg)

Wicked  
*As long as you're mine/ Defying Gravity*

Robert Lopez (Arr.: Langenberg)

Frozen  
*Let it go*

Israel Houghton (Arr.: Galbraight)

Again I say Rejoice

Macklemore (Arr.: Hartwig)

Can't hold us

Brian May (Arr.: Langenberg)

We will rock you



Rockorchester Oberhausen, 27 Mitwirkende

**Sonntag, 15. September 2024**

Kategorie Offene Besetzung

Kunstmuseum Bochum

**13.30 Uhr**

**Brass für Spass**

Leitung: Martin Schädlich

Jacob de Haan

Concerto d'amore

Harold Burgmayer

t'is so sweet

Christopher Bond

Neverland



Brass für Spass, Geilenkirchen, 25 Mitwirkende

**Sonntag, 15. September 2024**

Kategorie Offene Besetzung

Kunstmuseum Bochum

**14.30 Uhr**

**Brass Band Düren e.V.**

Leitung: Martin Schädlich

James Curnow

Trittico

Ben Hollings

Memories of a Lost

Dan Price

Andromeda



Brass Band Düren e.V., 25 Mitwirkende

**Sonntag, 15. September 2024**

Kategorie Offene Besetzung

Kunstmuseum Bochum

**15.30 Uhr**

**Familien-Flötenorchester  
Schöne Töne Hagen e.V.**

Leitung: Markus Klein

Mathias Wehr

Snowflake Lullabye

Georges Bizet (Arr.: Krohn)

Carmen-Suite

Tobias Lempfer

Drachenflug



Familien-Flötenorchester Schöne Töne Hagen e.V., 29 Mitwirkende

## Zum Thema **Weitermeldungen**

(Auszug aus den Teilnahmebedingungen)

Verantwortlich für die Auswahlverfahren zum 11. Deutschen Orchesterwettbewerb ist der Landesmusikrat NRW.

Der Landesmusikrat meldet die Orchester, die sich im 11. Landes-Orchesterwettbewerb Nordrhein-Westfalen für die Teilnahme qualifiziert haben, an den Deutschen Orchesterwettbewerb. Voraussetzung hierfür ist das Erreichen des Prädikats „Mit sehr gutem Erfolg teilgenommen“. Pro Kategorie und Bundesland kann ein Orchester zum 11. Deutschen Orchesterwettbewerb 2025 gemeldet werden (außer Kategorie Kinderorchester).

Darüber hinaus kann jeder Landesmusikrat die Zulassung weiterer ihm besonders geeignet erscheinender Orchester unter Angabe einer Reihenfolge beantragen (Optionsorchester). Sind die finanziellen und räumlichen Ressourcen des Deutschen Orchesterwettbewerbs mit den Festmeldungen nicht ausgeschöpft, kann der Beirat zusätzliche Optionsorchester zulassen.

# LANDESMUSIKRAT . NRW

**Der Landesmusikrat Nordrhein-Westfalen als Dachverband der Musikverbände vertritt die Interessen der Musikszene und führt Projekte zur Nachwuchsförderung durch.**

Die Musizierenden in NRW brauchen eine Stimme. Und sie benötigen Vernetzung. Der Landesmusikrat führt die Musikverbände und -vereine sowie einzelne Musikerinnen und Musiker zusammen. Sie treffen sich in Orchester- und Chorwettbewerben, in Musikfesten und anderen Projekten, in Arbeitstagen und Gremien.

In Kooperation mit Vereinen und Verbänden organisiert der Landesmusikrat zehn Landesjugendensembles und acht Jugendmusikwettbewerbe. Ihre Arbeit bietet ein schillerndes Musikleben.

## Preisträgerkonzerte mit Preisverleihungen

**Samstag, 14. September 2024**  
**Sonntag, 15. September 2024,**  
jeweils 20 Uhr,

**Anneliese-Brost-Musikforum**

### **Preisträgerkonzerte des 11. Landes-Orchesterwettbewerbs Nordrhein-Westfalen**

mit Bekanntgabe der Ergebnisse und Überreichung der Urkunden und Preise  
Es spielen Preisträgerorchester des Tages.  
Das Programm wird kurzzeitig zusammengestellt

Moderation: Nicolas Tribes



Foto: WDR

Der Eintritt ist frei.




## 11. Landes- Orchesterwettbewerb Nordrhein-Westfalen

Landesmusikrat NRW e.V.  
Klever Str. 23  
40477 Düsseldorf

Telefon: 0211/862 064-31  
Telefax: 0211/862 064-50

<http://www.lmr-nrw.de>  
e-mail: [low@lmr-nrw.de](mailto:low@lmr-nrw.de)

 **Musikschule**  
BOCHUM

Kulturpartner 

LANDESMUSIKRAT.NRW